

Criteria di valutazione

Criteria di valutazione

Disciplina Lingua Inglese e Francese

Prove scritte

oggettive, semistrutturate e di profitto

3 per la lingua inglese e per la lingua francese a quadrimestre

Ogni prova comprenderà tutti i seguenti esercizi (qualora la classe riscontrasse difficoltà in una verifica, si può prevedere una prova scritta anche solo su determinati contenuti mirati):

- grammatica
- lessico
- funzioni comunicative
- comprensione
- produzione su traccia

Prove orali

role play/jeux de role, funzioni comunicative, lessico attivo e passivo, listening comprehension/compréhension du texte ai fini della valutazione di:

- comprensione orale
- funzioni comunicative
- produzione orale
- strutture grammaticali

Criteri di valutazione

Disciplina Lingua Inglese e Francese

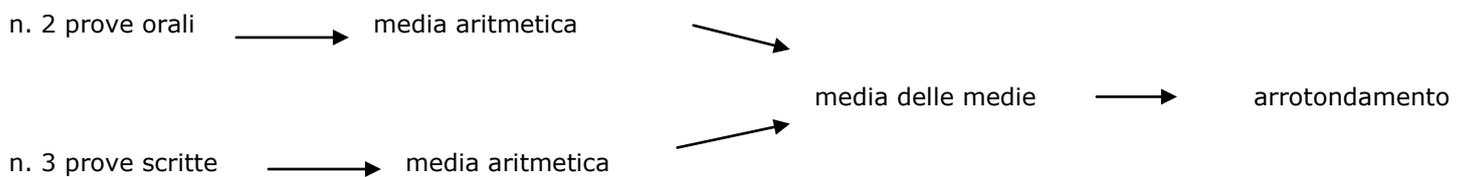
Modalità di attribuzione del voto finale del quadrimestre in sede di scrutinio

Esecuzione di prove scritte e orali:

2 prove orali (sommative) (inglese e francese)

3 prove scritte (sommative) (inglese e francese)

Si effettua il calcolo della media aritmetica tenendo presente che tutte le prove hanno lo stesso peso e successivamente si procederà all'arrotondamento finale.



Criteri di valutazione

Disciplina Lingua Inglese e Francese

PROVE SCRITTE STRUTTURATE

L'attribuzione del punteggio per ogni singola prova scritta strutturata terrà conto della differente tipologia di esercizi e sarà riportata per ogni singolo esercizio. Il punteggio totale sarà quindi convertito in voto in decimi.

PROVE SCRITTE SEMISTRUTTURATE

Trattandosi di prove semi strutturate (quesiti a risposta chiusa e/o a risposta aperta compresa in un determinato range di valori 0/3: 1 punto per la comprensione, 1 punto per la correttezza lessicale e grammaticale e 1 punto per la rielaborazione personale), si è deciso di assegnare un punto per ogni item corretto ad eccezione delle prove Vero-Falso e dei cloze senza distrattori, per i quali invece il punteggio è di 0,5. Il punteggio totale viene poi convertito in voto in decimi.

	0-1	2	3
Comprensione Scritta	Non comprende brevi testi scritti anche se guidato	Comprende con difficoltà brevi testi scritti	Comprende facilmente brevi testi scritti
Rielaborazione Personale	Non produce brevi testi scritti anche se guidato	Produce con difficoltà brevi testi scritti	Produce facilmente brevi testi scritti
Conoscenza strutture grammaticali e funzioni linguistiche	Non riconosce e produce il lessico richiesto anche se guidato	Riconosce e produce con difficoltà il lessico richiesto	Riconosce e produce facilmente il lessico richiesto
	Non riconosce e produce le strutture grammaticali richieste anche se guidato	Riconosce e produce con difficoltà le strutture grammaticali richieste	Riconosce e produce facilmente le strutture grammaticali richieste
	La correttezza ortografica è insufficiente	La correttezza ortografica è essenziale	La correttezza ortografica è buona

Criteri di valutazione

Disciplina Lingua Inglese e Francese

PROVE SCRITTE APERTE

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	
Pertinenza alla traccia	<input type="checkbox"/> Istruzioni non eseguite <input type="checkbox"/> Istruzioni eseguite in modo parziale e poco preciso <input type="checkbox"/> Istruzioni eseguite in modo non sempre completo <input type="checkbox"/> Istruzioni eseguite in modo abbastanza preciso e completo <input type="checkbox"/> Istruzioni eseguite con precisione e completezza	0,5 1 1,5 2,0 2,5	0,5-2,5
Padronanza dei contenuti	<input type="checkbox"/> Contenuto assai scarso <input type="checkbox"/> Contenuto povero <input type="checkbox"/> Contenuto sufficientemente completo <input type="checkbox"/> Contenuto espresso in modo completo <input type="checkbox"/> Contenuto espresso in modo completo e approfondito	0,5 1 1,5 2,0 2,5	0,5-2,5
Correttezza morfo-sintattica	<input type="checkbox"/> Gravi e numerosi errori grammaticali <input type="checkbox"/> Numerosi errori grammaticali <input type="checkbox"/> Numero assai limitato di errori grammaticali <input type="checkbox"/> Frasi grammaticalmente corrette e periodo abbastanza ben strutturato <input type="checkbox"/> Frasi corrette e periodo ben strutturato	0,5 1 1,5 2,0 2,5	0,5-2,5
Padronanza lessico-ortografia	<input type="checkbox"/> Lessico molto limitato e non appropriato <input type="checkbox"/> Lessico limitato e poco appropriato <input type="checkbox"/> Lessico abbastanza appropriato con qualche errore di ortografia <input type="checkbox"/> Buona padronanza del lessico e pochi errori di ortografia <input type="checkbox"/> Ottima padronanza del lessico senza errori di ortografia	0,5 1 1,5 2,0 2,5	0,5-2,5
		Totale 2 - 10	

Criteri di valutazione

Disciplina Lingua Inglese e Francese

PROVE ORALI

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	
Pertinenza e strutturazione logica delle risposte	<input type="checkbox"/> Risposta non pertinente <input type="checkbox"/> Risposta parzialmente pertinente <input type="checkbox"/> Comprensione accettabile <input type="checkbox"/> Comprensione adeguata <input type="checkbox"/> Piena comprensione	0,4 0,8 1,2 1,6 2,0	0,4-2
Padronanza dei contenuti	<input type="checkbox"/> Non sono presenti i concetti inerenti alla domanda <input type="checkbox"/> Conoscenze lacunose e frammentarie <input type="checkbox"/> Conoscenze sufficienti <input type="checkbox"/> Conoscenze complete <input type="checkbox"/> Conoscenze approfondite e organiche	0,4 0,8 1,2 1,6 2,0	0,4-2
Capacità di organizzare e sviluppare percorsi autonomi	<input type="checkbox"/> Assai stentata organizzazione del discorso <input type="checkbox"/> Limitata organizzazione del discorso <input type="checkbox"/> Adeguata trattazione sintetica interpretativa <input type="checkbox"/> Buona organizzazione delle conoscenze <input type="checkbox"/> Ottima organizzazione delle conoscenze	0,4 0,8 1,2 1,6 2,0	0,4-2
Competenze lessicali	<input type="checkbox"/> Uso molto limitato e non appropriato del lessico con pronuncia e intonazione non corrette <input type="checkbox"/> Uso limitato e poco appropriato del lessico con diversi errori di pronuncia e intonazione <input type="checkbox"/> Uso abbastanza corretto del lessico con qualche errore di pronuncia e intonazione <input type="checkbox"/> Uso appropriato del lessico con buona pronuncia <input type="checkbox"/> Sicura padronanza del lessico con pronuncia e intonazione adeguata	0,4 0,8 1,2 1,6 2,0	0,4-2
Correttezza morfosintattica	<input type="checkbox"/> Uso molto scorretto delle strutture <input type="checkbox"/> Uso poco corretto <input type="checkbox"/> Uso accettabile <input type="checkbox"/> Uso corretto <input type="checkbox"/> Uso corretto e articolato	0,4 0,8 1,2 1,6 2,0	0,4-2
		Totale 2 - 10	

Criteria di valutazione

Disciplina : lingue comunitarie straniere –

INGLESE (A2) E FRANCESE(A1)

PRODUZIONE ORALE

VOTO	INDICATORI
10	L'alunno sa rispondere, interagire e organizzare i contenuti in modo chiaro, sicuro, coerente, completo e personale usando le strutture morfosintattiche in modo corretto e articolato, dimostrando buona padronanza del lessico e dell'intonazione pronunciando chiaramente.
9	L'alunno sa rispondere, interagire e organizzare i contenuti in modo chiaro, scorrevole, coerente e sostanzialmente completo usando le strutture morfosintattiche in modo generalmente corretto e articolato, dimostrando una certa padronanza del lessico e dell'intonazione pronunciando abbastanza chiaramente.
8	L'alunno sa rispondere, interagire e organizzare i contenuti in modo abbastanza chiaro usando le strutture morfosintattiche in modo sostanzialmente corretto e tale da non inficiare la buona comprensione del messaggio, usando un lessico e registro abbastanza appropriati con qualche esitazione nell'intonazione e pronunciando abbastanza chiaramente.
7	L'alunno sa rispondere, interagire e organizzare i contenuti in modo adeguato usando le strutture morfosintattiche in modo abbastanza corretto, dimostrando una discreta padronanza del lessico e dell'intonazione con alcune esitazioni e ripetizioni e con una pronuncia comprensibile.
6	L'alunno sa rispondere, interagire e organizzare i contenuti in modo semplice e comprensibile usando le strutture morfosintattiche in modo mnemonico, dimostrando una accettabile padronanza del lessico e dell'intonazione con esitazioni e ripetizioni e con una pronuncia abbastanza comprensibile.
5	L'alunno risponde, interagisce e organizza i contenuti in modo incerto tale da rendere difficoltosa la comprensione e la comunicazione usando le strutture morfosintattiche in modo non sempre corretto, dimostrando una limitata padronanza del lessico e dell'intonazione e una pronuncia non sempre comprensibile.
4	L'alunno risponde, interagisce e organizza i contenuti in modo lacunoso e frammentario usando le strutture morfosintattiche in modo poco corretto e confuso, dimostrando una padronanza molto limitata del lessico e un'intonazione e una pronuncia poco corrette.
0-3	L'alunno risponde, interagisce e organizza i contenuti in modo minimo e assai stentato usando le strutture morfosintattiche in modo scorretto e spesso non pertinente, dimostrando una padronanza del lessico e dell'intonazione non appropriati e una pronuncia non corretta.